

kursangebote

malerei und bildhauerei

2018



annette schulze-weiß
bildende künstlerin

lisa schulze
bildhauerin

No 15 atelier
im hof

Intention

Die Kurse und Workshops finden in unserer Werkstatt an der Martinistraße statt. Bei kleinen Gruppen von bis zu fünf Teilnehmern richtet sich unser Angebot sowohl an Interessierte ohne künstlerische Vorkenntnisse, als auch an Fortgeschrittene, die ihre Ambitionen und Erfahrungen im Hinblick auf die Bildende Kunst ausbauen möchten und einen intensiven Austausch wünschen. Natürlich spielen dabei formale sowie handwerkliche Kriterien eine Rolle, doch geht es immer auch darum, seine ureigenen Form- und Gestaltungsimpulse zu entdecken und zu entwickeln.

Ausführliche Informationen zu unserem Kurs- und Workshopangebot finden Sie auf unserer Website, oder lassen Sie sich gerne in einem persönlichen Gespräch beraten. Sie möchten auch unsere aktuellen Informationen erhalten? Dann lassen Sie sich einfach in unserem E-Mail Verteiler aufnehmen.



Malerei *Annette Schulze-Weiß*

Regelmäßige themenbezogene Kurse, Workshops und Malreisen sowie freies Arbeiten. Die Kurse vermitteln die wesentlichen Grundlagen, bestimmte künstlerische Techniken oder behandeln spezielle Themen. Neben den traditionellen Künstlermaterialien werden auch Pigmente und verschiedene Bindemittel zur Farbherstellung, Steinmehle für einen strukturgebenden Flächenaufbau, Haftputz, Wachs, Schellack, Bitumen u.a. eingesetzt.

Individuelles Neben folgenden Kursangeboten besteht auch die Möglichkeit, sich als Gruppe bei uns anzumelden. Gerne überlegen wir mit Ihnen Inhalt und Zeitrahmen.



Bildhauerei *Lisa Schulte*

Hier erlernen Sie die Grundlagen und Techniken der Steinbearbeitung und werden begleitet auf dem Weg zur eigenen Skulptur. Dabei stehen die Freude am kreativen Arbeiten und das gemeinsame Erleben im Vordergrund. Die geringe Gruppengröße von bis zu vier Teilnehmern ermöglicht es, jeden Einzelnen seinen Vorkenntnissen entsprechend zu begleiten. Jeder Kurs beginnt mit der Auswahl des passenden Steins.

Kurse am Vormittag • Malerei

Dienstags von 10.³⁰ – 13.³⁰ Uhr

Haftputz – Steinmehl – Sumpfkalk • Anwendung und Eigenschaften des Materials

Kurs 01 • 9.1. / 23.1. / 30.1.

Kurs 02 • 6.2. / 13.2. / 20.2.

Kasein – Öl – Eitempera • Pigmente und die verschiedenen Bindemittel

Kurs 03 • 27.2. / 6.3. / 13.3.

Kurs 04 • 20.3. / 17.4. / 24.4.

Serielles Arbeiten • Kompositionsübungen als Weg zum großen Bild

Kurs 05 • 22.5. / 12.6. / 19.6.

Kurs 06 • 26.6. / 3.7. / 10.7.

Wabi-Sabi • ein ästhetisches Konzept

Kurs 07 • 24.7. / 31.7. / 7.8.

Kurs 08 • 14.8. / 11.9. / 18.9.

Wachs – Pigment – Papier • Kleine Formate und deren Präsentationsmöglichkeiten

Kurs 09 • 25.9. / 2.10. / 9.10.

(hier fallen einmalig zusätzliche Materialkosten von 5€ an)

Kursgebühren: Kurs mit 3 Terminen: 108€ + Sachkosten 18€

3 Kurse (9 Termine): 310€ + Sachkosten 54€

9 Kurse (27 Termine): 880€ + Sachkosten 162€

Sollten nicht alle Kurse belegt sein, kann man auch kurzfristig einzelne Termine buchen. Diese kosten dann 39€ + Sachkosten 6€

Kurse am Nachmittag • Malerei

Dienstags von 16.⁰⁰ – 18.³⁰ Uhr

Künstlerische Selbsterfahrung und die Entwicklung einer persönlichen Bildsprache sind unser Ziel. Wir arbeiten frei und experimentell auf Leinwänden, Holz oder Kupferdruckkarton, u. a. mit Pigmenten, Öl, selbsthergestellter Eitempera, Papieren, Gesteinsmehlen, Leim, Tusche ...

Ich unterstütze Sie bei der Umsetzung eigener Bildideen. Intensive Bildbesprechungen schulen den Blick für Komposition.

Termine: 23.1. / 6.2. / 20.2. / 6.3. / 24.4. / 12.6. / 26.6. / 10.7. / 31.7. / 11.9. / 2.10. / 9.10.

Kursgebühren: Einzeltermin 33€ + Sachkosten 6€

Bei Buchung mehrerer, im Voraus vereinbarter Termine reduziert sich die Gebühr:

5 Termine: 150€ + 30€ Sachkosten

11 Termine: 310€ + 66€ Sachkosten

In den Sachkosten ist ein Materialkostenanteil enthalten. Dieser bezieht sich auf einen Verbrauch, der z.B. bei drei Terminen für einen Malgrund einer Größe von bis zu 100 x 100 cm reicht.

Zeit für mich • Sonntagsworkshop

Malerei • Ein großes Potential liegt in der Verbindung von Malerei, Struktur und Collagematerial. Jedes Bild entwickelt ab einem gewissen Punkt eine Eigendynamik: diese zu erkennen und ihr zu folgen, wird unsere Aufgabe sein.

Bildhauerei ist eine wunderbare Möglichkeit, sich schöpferisch zu erleben. Mit den eigenen Händen, geeignetem Werkzeug und individueller Begleitung gelingt es, ein Unikat zu erarbeiten – jedes auf seine Weise schön und besonders.

Termine:

Sonntags 11.⁰⁰ – 17.⁰⁰ Uhr: 28.1. / 4.11.

Kursgebühr pro Termin: 95€ + 15€ Sachkosten pro Termin inkl. Mittagsimbiss

Kurzfristig werden auch weitere Ganz- oder Mehrtagesangebote stattfinden und per E-Mail bekanntgegeben. Lassen Sie sich gerne in unseren Verteiler aufnehmen, damit Sie rechtzeitig darüber informiert werden können.



Mehrtägige Workshops

Drei Tage Intensiv • in den Schulferien 12.⁰⁰–17.⁰⁰ Uhr

Malerei

Serielles Arbeiten Kompositionsübungen als Impuls und Weg zum großen Bild.

- Dienstag 2. Januar bis Donnerstag 4. Januar

Sommertage • Zeit für mich Informelle Landschaften auf großem Format. Bildaufteilung, Zuordnung der Farben, Gewichtung der Flächen und Spannung im Bild.

- Montag 16. Juli bis Mittwoch 18. Juli

Wabi-Sabi • ein ästhetisches Konzept Wabi-Sabi findet seine Vollkommenheit erst in der Unvollkommenheit. Der Herbst lädt uns ein, diesem Prinzip malerisch zu folgen.

- Montag 15. Oktober bis Mittwoch 17. Oktober

Bildhauerei (*zeitgleich mit den Malerieworkshops*)

Ein Stein, das geeignete Werkzeug, ein schöner Ort – Sie tauchen ein in das kreative Arbeiten, und Zeit bekommt eine neue Dimension. Das Erleben, wie die eigene Skulptur entsteht, wirkt im Alltag weiter.

Kursgebühr: 220€ + Sachkosten 30€ für 3 Tage inkl. Mittagsimbiss

Arbeitsmaterial und Sachkosten

In unseren Kursen ist ein Anteil an Materialkosten enthalten. Bei einem höheren Verbrauch und für besondere Materialien wird ein Zuschuss nach Verbrauch erhoben. Malgründe wie Leinwand, Papier oder Holz und in den Bildhauerkursen z.B. die Sockel können nach vorheriger Absprache im Kurs erworben werden. Arbeitsgeräte stehen für einzeln gebuchte Termine als Leihgabe zur Verfügung; bei regelmäßiger Teilnahme sollten eigene Pinsel, Spachtel, Feilen ... mitgebracht werden.



Gemeinsame Veranstaltungen

Gesundheitspraxis im Hof und **No 15 Atelier im Hof:**

Der inneren Quelle auf der Spur • Wege aus der Blockade *Birgit Leitsch und Annette Schulze-Weiß*

Dieses Seminar ist eine Reise zu unserem ganz persönlichen Potential – der inneren Quelle in uns. Wir verbinden unterschiedliche Methoden aus der Bewusstseinsarbeit mit einer intuitiven, schöpferischen Tätigkeit – dem Malen. Machen Sie die Erfahrung, dass Ihre Hände manchmal klüger sind als der Kopf.

Dieses Seminar richtet sich an Menschen, die ...

- drei kreative und gesunde Tage verbringen möchten
- sich von inneren Zweifeln befreien möchten
- sich fragen, was in ihrem Leben verkehrt läuft
- künstlerisch tätig sind und in einer Blockade stecken
- sich einer Sache bewusst werden wollen
- den Kontakt zu sich selbst verloren haben
- immer wieder in dieselbe Falle tappen

Freitag 23. bis Sonntag 25. Februar 2018

Fr. 17.³⁰ – 20.⁰⁰ Uhr, Sa. und So. 11.⁰⁰ – 16.⁰⁰ Uhr

Die Seminargebühr für zwei Referentinnen beträgt 190€ zzgl. 35€ Sachkosten inkl. Material und vegetarisch/vollwertiger Mahlzeiten, max. 7 Teilnehmer

Weitere Informationen zu diesem Seminar können Sie einem separaten Flyer oder unserer Website entnehmen.

In diesem Jahr sind wir erstmals mit **artisttravel** unterwegs:

5-tägige Reisen Malerei *Annette Schulze-Weiß*

Fläche und Linie • Reduzierte Farbigkeit und Spannung im Bild
Worpswede • 1. – 7. April 2018

Farben der Insel • Kleinserien auf Papier
Spiekeroog • 6. – 12. Mai 2018

Struktur-Form-Farbe • Annäherung an eine Komposition
Prerow • 27. Mai – 2. Juni 2018

Das große Format • Informelle Malerei
Aschau • 19. – 25. August 2018

2-tägiger Workshop Malerei *Annette Schulze-Weiß*

Japanische Ästhetik • auf Papier und Holz
Hattingen • Samstag 28. Und Sonntag 29. Juli 2018

5-tägige Reisen Bildhauerei *Lisa Schulte*

Vom Bruch zur Skulptur
Pellworm • 1. – 7. Juli 2018

Vom Bruch zur Skulptur
Münsterland-Akademie Schloss Raesfeld • 19. – 25. August 2018

Weitere Informationen zu Preisen, Kursinhalten, Material und Unterbringung entnehmen Sie bitte der Website **www.artisttravel.eu**



No 15 Atelier im Hof
Martinistraße 15 • 45657 Recklinghausen
www.no15atelierimhof.de

**Geöffnet Dienstags 12.⁰⁰ bis 18.⁰⁰ Uhr
und gerne nach Vereinbarung**

Teilnahmebedingungen

Wir bitten um Verständnis, dass aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl die Anmeldungen zu den Kursen verbindlich erfolgen müssen. Eine verbindliche Teilnahme erfolgt durch Überweisung der Kursgebühr bis spätestens 3 Wochen vor Beginn des Kurses. Sollte keine verbindliche Anmeldung erfolgen, erlauben wir uns, den Platz an einen weiteren Interessenten zu vergeben.

Anfahrt und Parken

Das Atelier liegt direkt gegenüber dem Bus- und Hauptbahnhof Recklinghausen. Parkmöglichkeiten gibt es in den Seitenstraßen oder in der Tiefgarage am Bahnhof.

Anmeldung bitte an:

Annette Schulze-Weiß

Telefon 0209 76496

Mobil 0171 107 2004

annette.schulze-weiss@web.de

www.annette-schulze-weiss.de

Lisa Schulte

Telefon 02361 3061483

lisaschulte@gmx.net

Bankverbindung für Malkurse:

Annette Schulze-Weiß

IBAN: DE33 4226 0001 0275 2310 01

BIC: GENODEM1GBU

Volksbank Ruhr Mitte

Bankverbindung für Bildhauerkurse:

Lisa Schulte

IBAN: DE97 4006 0265 0100 4628 00

BIC: GENODEM1DKM

DKM Darlehenskasse Münster e.G.

